Zu wertvoll für das Altpapier

Zürcher Journalistenpreis an Arbeiten von «WOZ», «Tages-Anzeiger», «Annabelle» und NZZ

URS BÜHLER

Die Zeitung von heute sei das Altpapier von morgen, heisst es: Der Journalismus ist ein Handwerk, dessen Erzeugnisse als kurzlebig gelten. Gegen die Vergänglichkeit kann man mit Preisen ankämpfen, zum Beispiel. Zwar erwies sich schon das eine oder andere dergestalt geadelte Rechercheergebnis im Nachhinein als nicht ganz so unantastbar. Mitunter aber lässt uns ein Beitrag innehalten, abseits von der Jagd nach Primeurs und Sensationen, indem er handwerkliche Vollendung mit Relevanz paart und so die Leserschaft im Innersten berührt wie die Kunst.

So ein Exempel ist Anja Jardines «Blick in den Maschinenraum», erschienen 2016 im NZZ-Feuilleton – und am Dienstag im «Kaufleuten» mit dem Zürcher Journalistenpreis prämiert. Jardine, langjähriges Redaktionsmitglied des «NZZ-Folios», ist seit Sommer 2016 NZZ-Reporterin. Ihre aus der eigenen Familiengeschichte schöpfende Betrachtung über Werden und Vergehen driftet nie in Rührseligkeit ab und weist über den Einzelfall hinaus – eine Rarität in diesen Zeiten seichter Selbstspiegelung.

Ein weiterer der vier mit je 10 000 Franken dotierten Preise geht an Daniel Ryser («WOZ») für «Die Dschihadisten von Bümpliz». In aufwendiger Arbeit – ermöglicht durch den Recherchierfonds des Fördervereins ProWOZ – rollt er den Werdegang des Schweizer Islamisten Qaasim Illi auf. Die Jury attestiert Ryser grosse Erzählkunst, der dritten Preisträgerin Unvoreingenommenheit und Akribie: Die «Annabelle»-Redaktorin Claudia Senn spiegelt in «Sie nahm das Kind einfach mit» ihre Begegnung mit einer Insassin des Frauengefängnisses Hindelbank – und deren Weg dorthin. Die mit einem Schweizer liierte Zahnärztin aus Polen mit grossem Kinderwunsch hatte ein Roma-Baby aus einem osteuropäischen Spital entführt.

Träger des Zürcher Journalistenpreises (von links): Daniel Ryser, Rita Flubacher, Claudia Senn, Anja Jardine. KARIN HOFER / NZZ

Für das Gesamtwerk schliesslich ehrt die von Hannes Britschgi präsidierte Jury Rita Flubacher vom «Tages-Anzeiger», «die vermutlich furchtloseste Wirtschaftsjournalistin weit und breit», wie Jürg Ramspeck in seiner Laudatio schreibt. Der in der Branche verbreitete Hang zu Superlativen – selbst bei Adjektiven, deren Steigerung etwa so viel Sinn ergibt, wie wenn man ein kinderloses Paar noch kinderloser macht – hat also auch Preisverleihungen erreicht. Nun, furchtlos ist die Geehrte gewiss, ihr Tun aber nicht fruchtlos: In ihrer Zeit bei der «Weltwoche» schrieb sie laut Laudatio gegen die Hausbank von deren damaligem Verleger, Werner K. Rey, und ihr Buch über selbigen sei eine «brillante Abrechnung mit Hybris und Spiegelfechterei in der Finanzwirtschaft».

Um den Zürcher Journalistenpreis bewerben kann man sich mit Texten, die in Zeitungen, Zeitschriften oder über Online-Kanäle aus den Kantonen Zürich und Schaffhausen publiziert worden sind. Ab nächstem Jahr ist der Fokus auf die ganze Deutschschweiz erweitert.

Geballte Zürcher Gastro-Kraft

Schub für ZFV-Unternehmungen

urs. · In einer Branche, in der vielstimmig geklagt wird, zeigen sich die ZFV-Unternehmungen dank breiter Aufstellung in bester Verfassung. Zwar musste die Zürcher Gastronomiegruppe 2015 nach jahrzehntelangem Wachstum eine Stagnation hinnehmen. 2016 aber haben sich die Segel wieder gebläht, der Umsatz stieg um 4 Prozent auf 247 Millionen Franken, wie am Dienstag an der Jahresmedienkonferenz zu erfahren gewesen ist. Und da Umsätze nicht alles sind, wurden Zahlen nachgeschoben, die das solide finanzielle Fundament belegen.

CEO Andreas Hunziker verströmte Zuversicht, wie seine langjährige Vorgängerin, die heutige Verwaltungsratspräsidentin Regula Pfister, die verkündete: «Wir sind kerngesund.» Zur einst aus dem Zürcher Frauenverein hervorgegangenen Gruppe gehören 34 Liegenschaften, die Hälfte davon sind eigene Sorell-Hotels, deren Geschäftsgang sich im Berichtsjahr ebenfalls gut entwickelt hat. Neu dazugekommen ist das Hotel Speer in Rapperswil. Gut die Hälfte des Umsatzes aber generiert die Gemeinschaftsgastronomie, von Universitätsmensen bis zu Personalkantinen. Und in diesem Bereich hat man soeben einen Coup gelandet: Seit 2017 führt die Gruppe die 23 SBB-Restaurants in der ganzen Schweiz. Auch darum wird für das laufende Jahr ein Umsatzzuwachs im zweistelligen Prozentbereich erwartet.

Ein Sorgenkind bleibt, in einer Branche im Wandel, die Bäckerei Kleiner. Seit letztem Jahr richtet man sie neu aus, sie ist von 12 auf 9 Standorte geschrumpft und ihr Sortiment halbiert. Dafür blüht der «Rigiblick» auf, eines von zwei edleren ZFV-Restaurants: Seit er im Herbst mit Vreni Giger am Herd neu positioniert worden sei – laut Hunziker «weg vom Schüümli-Züügs» –, seien die Umsätze um 60 Prozent gestiegen.

Cinema

KINOPROGRAMM Mittwoch, 17. Mai 2017

movies.ch

ABATON 1–10, A+B
kitag.com
am Escher-Wyss Platz 0900 556 789 CHF 1.50/Anruf + CHF 1.50/Min., ab Festnetz

14.00/14.15/17.00/17.15/20.00/20.15 D Premiere 14/12 J
14.30/17.30/20.30 E/d/f
KING ARTHUR: LEGEND OF THE SWORD – 3D
Aufwendiges Fantasy-Action-Abenteuer von Guy Ritchie.

14.30 D Premiere 8/6 J
ÜBERFLIEGER – KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER
Spassiger Animationsfilm für die ganze Familie!

14.45/17.45/20.45 D 2. Wo. 16 J
GET OUT
Der Überraschungserfolg aus Amerika!

17.30/20.00 D 2. Wo. 12 J
DER HUNDERTEINJÄHRIGE, DER DIE RECHNUNG NICHT BEZAHLTE UND VERSCHWAND
Ein weiteres Kapitel aus dem verrückten Leben des Rentners Allan Karlsson!

3D: 14.00/17.00/20.15 D 3. Wo. 12 J
17.00/20.15 E/d/f
2D: 14.00/17.00/20.15 E/d/f
GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 2
Die abgefahrensten und populärsten Helden der Galaxie sind zurück!

14.00/17.00/20.15 E/d/f 5. Wo. 14/12 J
14.15/17.15/20.30 D
FAST & FURIOUS 8
Das neueste Kapitel der beliebten und langlebigen Kinoreihe!

17.30 D 5. Wo. 10/6 J
GOING IN STYLE – ABGANG MIT STIL
Witzige Rentner-Komödie
mit Morgan Freeman, Michael Caine und Alan Arkin!

15.00 D 6. Wo. 6 J
DIE SCHLÜMPFE – DAS VERLORENE DORF
Ein komplett animiertes und völlig neues Schlumpf-Abenteuer!

20.30 D 6. Wo. 14/12 J
DIE HÜTTE – EIN WOCHENENDE MIT GOTT
Einfühlsame Verfilmung von William Paul Youngs Erzählung über Glauben und den Trost der Spiritualität.

14.30/18.00/20.45 D 7. Wo. 8/6 J
THE BOSS BABY – 3D
Eine authentische und unterhaltsame Komödie für alle Altersgruppen!

15.00 D 9. Wo. 10/6 J
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST – 3D
Spektakuläre Realverfilmung des Disney Animationsklassikers!

ARENA CINEMAS 1–19
arena.ch
Sihlcity 0900 912 912 CHF 1.50/Anruf + CHF 1.50/Min., ab Festnetz

13.20/15.55 D Premiere 6 J
ÜBERFLIEGER – KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER
Animationsspass für die ganze Familie
um einen kleinen Sperling, der sich für einen grossen Storch hält.

2D: 14.15 D 17.35/20.00 E/d/f Premiere 12/14 J
3D: 17.00/20.10 D
Charlie Hunnam, Astrid Bergès-Frisbey, Jude Law
KING ARTHUR: LEGEND OF THE SWORD
Aus dem Nichts kommt ein König.

15.35/20.45 D 2. Wo. 16 J
18.10 E/d/f
Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener
GET OUT
Ist jeder, der eingeladen ist, auch wirklich willkommen?

14.00/17.20/20.30 E/d/f 3. Wo. 12 J
14.45/17.00/20.15 D
Chris Pratt, Zoe Saldana, Josh Brolin
GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 2
Fortsetzungsaction mit den abgefahrensten und populärsten Helden der Galaxie!

13.30/15.55 D 4. Wo. 6/8 J
Emma Schweiger, Iris Berben, Heino Ferch
CONNI & CO 2
Conni nimmt den Kampf auf: Rettet die Kanincheninsel!

18.15/21.00 D 4. Wo. 6/8 J
Michael Keaton, Linda Cardellini, Laura Dern
THE FOUNDER
Biopic über den Werdegang des McDonalds-Franchise.

20.50 D 4. Wo. 16 J
Michael Peña, Dax Shepard, Jessica McNamee
CHIPS
Actionkomödie, die auf der gleichnamigen 70er-Jahre-Serie basiert.

4DX: 14.00/17.10/20.20 D 5. Wo. 12/14 J
2D: 14.10/17.205 D 20.10 E/d/f
Vin Diesel, Dwayne Johnson, Jason Statham
FAST & FURIOUS 8
Die Familie wird zerbrechen.

15.00/18.10/20.40 D 18.25/20.50 E/d/f 5. Wo. 6/10 J
Morgan Freeman, Michael Caine, Alan Arkin
GOING IN STYLE – ABGANG MIT STIL
Jetzt beginnt der Unruhestand.

13.30/15.50 D 6. Wo. 6 J
DIE SCHLÜMPFE – DAS VERLORENE DORF
Sie waren nie allein.

17.10 D 6. Wo. 12/14 J
Sam Worthington, Octavia Spencer, Tim McGraw
DIE HÜTTE – EIN WOCHENENDE MIT GOTT
Adaption des gleichnamigen Bestseller von William P. Young.

14.20 D 7. Wo. 6/8 J
16.00/18.25 E/d/f
THE BOSS BABY Wer ist hier der Chef?

13.40/16.50/20.00 D 9. Wo. 6/10 J
Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
Die Neuverfilmung des Märchenklassikers, ein Filmerlebnis für die ganze Familie.

13.35/16.00/18.15/20.15 Dialekt 10. Wo. 12 J
Marie Leuenberger, Maximilian Simonischek, Rachel Braunschweig
DIE GÖTTLICHE ORDNUNG
Erster Spielfilm über das Schweizer Frauenstimmrecht und dessen späte Einführung 1971.

20.40 D 10. Wo. 16 J
Jamie Foxx, Michelle Monagham, Dermont Mulroney
SLEEPLESS – EINE TÖDLICHE NACHT

13.30 D 12. Wo. 6/10 J
Lina Larissa Strahl, Lisa-Marie Koroll, Louis Held
BIBI & TINA – TOHUWABOHU TOTAL

17.10/20.45 D 13. Wo. 6/10 J
Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman
LION – DER LANGE WEG NACH HAUSE

14.15/17.10/20.00 D 16. Wo. 6/8 J
Kostja Ullmann, Jacob Matschenz, Anna Maria Mühe
MEIN BLIND DATE MIT DEM LEBEN

SPLIT 20.55 D 16. Wo. 16 J

WHY HIM? 14.30 D 18. Wo. 12/14 J

13.30 D 21. Wo. 6/8 J
BURG SCHRECKENSTEIN

ARTHOUSE ALBA
arthouse.ch
am Central 044 250 55 40

THE LAST WORD 14.00/18.30 E/d Premiere 10/6 J
«Ein Vergnügen, Shirley MacLaine wieder auf der Leinwand zu sehen.» H.R.
THE OTHER SIDE OF HOPE 16.15/20.45 Ov/d/f 7. Wo. 12 J
Trockener Humor und finnische Melancholie: Aki Kaurismäkis neuster Film (Silberner Berlinale-Bär) erfreut das Herz.

ARTHOUSE LE PARIS
arthouse.ch
Stadelhoferplatz 044 250 55 60

15.00/17.45/20.15 Dialekt/d 12 J
DIE GÖTTLICHE ORDNUNG
Grosserfolg von Petra Volpe mit Marie Leuenberger.

CLASH Mi 12.15 Ov/d mit Einführung 14/12 J

ARTHOUSE MOVIE 1+2
arthouse.ch
Nägelihof 4 044 250 55 10

MAL DE PIERRES 15.00 F/d Mi letzter Tag 4. Wo. 16 J

VICTORIA 15.30/20.30 F/d 2. Wo. 14/12 J
Männer und andere Missgeschicke, mit Virginie Efira.

DENIAL 17.30/20.00 E/d/f 2. Wo. 12 J
Hochkarätig besetztes Justizdrama. Nach der wahren Geschichte von Deborah E. Lipstadt. «Einer der wichtigsten Filme des Jahres.» ARD

THE DISTINGUISHED CITIZEN – EL CIUDADANO ILUSTRE 18.00 Sp/d/f 16 J
Verschmitzte Komödie über einen Nobelpreisträger in der argent. Provinz.

ARTHOUSE PICCADILLY 1+2
arthouse.ch
Stadelhofen 044 250 55 50

DANCING BEETHOVEN 14.30/18.45 E/F/d/f Premiere 8/6 J
Das Béjart-Ballet tanzt Beethovens «Ode an die Freude». Rauschhafte Bilder von seltener Schönheit.
MA VIE DE COURGETTE 14.45 F/d Mi letzter Tag 13. Wo. 8/6 J
WHITE SUN 16.15 Ov/d/f Mi letzter Tag 5. Wo. 12 J
DER HUNDERTEINJÄHRIGE, DER DIE RECHNUNG NICHT BEZAHLTE UND VERSCHWAND 16.30/20.30 Ov/d 2. Wo. 12 J
LION 18.15 E/d/f 13. Wo. 10/6 J
I AM NOT YOUR NEGRO – James Baldwin 20.45 E/d 4. Wo. 16 J

ARTHOUSE UTO
arthouse.ch
Kalkbreitestr. 3 044 250 55 20

15.15/20.15 Ov/d 2. Wo. 16 J
THE HANDMAIDEN
Das bildgewaltige Kinoerlebnis von «Oldboy»-Regisseur Park Chan-Wook.

STAATENLOS 18.15 D/Dialekt/d 6. Wo. 12 J

CAPITOL 1–6
kitag.com
beim Central 0900 556 789 CHF 1.50/Anruf + CHF 1.50/Min., ab Festnetz

14.30/17.30/20.30 E/d/f Premiere 14/12 J
KING ARTHUR: LEGEND OF THE SWORD
Aufwendiges Fantasy-Action-Abenteuer von Guy Ritchie.

14.30/17.30/20.30 E/d/f 2. Wo. 16 J
GET OUT
Der Überraschungserfolg aus Amerika!

14.00/17.00/20.00 E/d/f 5. Wo. 10/6 J
GOING IN STYLE – ABGANG MIT STIL
Witzige Rentner-Komödie
mit Morgan Freeman, Michael Caine und Alan Arkin!

14.00/17.00/20.00 E/d/f 9. Wo. 10/6 J
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST
Spektakuläre Realverfilmung des Disney Animationsklassikers!

14.30/17.30/20.30 Dialekt 10. Wo. 12 J
DIE GÖTTLICHE ORDNUNG
Der erste Spielfilm über das Schweizer Frauenstimmrecht und dessen späte Einführung 1971.

14.30/17.00/20.00 E/d/f 13. Wo. 10/6 J
Nicole Kidman, Dev Patel in
LION – DER LANGE WEG NACH HAUSE
Das epische Drama basiert auf dem autobiografischen Bestseller von Saroo Brierley.

CORSO 1–4
kitag.com
am Bellevue 0900 556 789 CHF 1.50/Anruf + CHF 1.50/Min., ab Festnetz

14.15/17.15/20.30 E/d/f Premiere 14/12 J
KING ARTHUR: LEGEND OF THE SWORD – 3D
Aufwendiges Fantasy-Action-Abenteuer von Guy Ritchie.

17.00/20.15 E/d/f 3. Wo. 12 J
GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 2 – 3D
Die abgefahrensten und populärsten Helden der Galaxie sind zurück!

20.15 E/d/f 4. Wo. 8/6 J
Michael Keaton in
THE FOUNDER
Der Film erzählt vom unglaublichen Aufstieg von McDonald's zur grössten Fast-Food-Kette überhaupt.

14.00 D 7. Wo. 8/6 J
THE BOSS BABY – 3D

14.30 E/d/f 9. Wo. 10/6 J
DIE SCHÖNE UND DAS BIEST

17.30/20.45 E/d 10. Wo. 16 J
MOONLIGHT

HIDDEN FIGURES 14.00/17.00 E/d/f 15. Wo. 10/6 J

FILMPODIUM
filmpodium.ch
Nüschelerstr. 11 044 211 66 66

WACHTMEISTER STUDER Mi 15.00 Dialekt/d 12 J
Mi 18.15 D Referat mit Filmbeispielen von Severin Rüegg
DIE FILMWOCHENSCHAU ALS MAGAZIN
CE SOIR OU JAMAIS Mi 20.45 F
Gesamtprogramm siehe www.filmpodium.ch

FROSCH STUDIO 1+2
kitag.com
beim Predigerplatz 0900 556 789 CHF 1.50/Anruf + CHF 1.50/Min., ab Festnetz

GOLD 14.30/17.30/20.45 E/d/f 5. Wo. 12 J
Die wahre Geschichte von zwei Männern zwischen Gier und Wahnsinn.

14.00/17.00 E/d 6. Wo. 14/12 J
DIE HÜTTE – EIN WOCHENENDE MIT GOTT
Einfühlsame Verfilmung von William Paul Youngs Erzählung über Glauben und den Trost der Spiritualität.

LA LA LAND 20.15 E/d/f 18. Wo. 10/6 J
Gewinner von 6 OSCARS inkl. Beste Hauptdarstellerin (Emma Stone), Beste Regie, Beste Musik und Bester Song!

HOUDINI 1–5
kinohoudini.ch
Kalkbreite 044 455 50 33

BAUER UNSER 12.00/16.40/18.50/21.00 D Premiere 12 J
Billige Nahrung, teuer erkauft – von den Produzenten von «More Than Honey»

DENIAL 11.50/16.00/18.20/20.40 E/d 2. Wo. 12 J
Fake News erfordern Zivilcourage – brillant besetztes Justizdrama mit Rachel Weisz, Tom Wilkinson und Timothy Spall

VINCENT 14.00/18.40 Ov/d/f 2. Wo. 14/12 J
Eine flämische Familie am Rande des Nervenzusammenbruchs

THE FOUNDER 18.30/21.10 E/d/f 4. Wo. 8/6 J
Michael Keaton hat als McDonald's-Gründer unglaublich viel Biss

RUE DE BLAMAGE 11.50 Ov/d 5. Wo. 16 J

DOUBLE PEINE 12.10 Ov/d/f 5. Wo. letzte Tage 16 J

THE BOSS BABY – 3D/ATMOS 13.40 D 7. Wo. Atmos 8/6 J

MOONLIGHT 11.50/14.10/16.30/21.10 E/d 10. Wo. 14/12 J

BIBI & TINA – TOHUWABOHU TOTAL 14.10 D letzte Tage 12. Wo. 8/6 J

MEIN LEBEN ALS ZUCCHINI 14.20/16.40 D 13. Wo. 8/6 J

MANCHESTER BY THE SEA 16.10/20.50 E/d/f 15. Wo. 14/12 J

METROPOL 1+2
kitag.com
am Stauffacher 0900 556 789 CHF 1.50/Anruf + CHF 1.50/Min., ab Festnetz

14.30/17.30/20.30 E/d/f Premiere 14/12 J
KING ARTHUR: LEGEND OF THE SWORD – 3D
Aufwendiges Fantasy-Action-Abenteuer von Guy Ritchie.

14.00/20.00 E/d/f 3. Wo. 12 J
GUARDIANS OF THE GALAXY VOL. 2 – 3D
Die abgefahrensten und populärsten Helden der Galaxie sind zurück!

17.00 E/d/f 7. Wo. 14/12 J
GHOST IN THE SHELL – 3D
Live-Action-Adaption des gefeierten, gleichnamigen Kult-Anime.

RIFFRAFF 1–4
riffraff.ch
Langstr./Neugasse 044 444 22 00

DER JUNGE KARL MARX 14.10/16.10/18.40/20.30 Ov/d/f Premiere 12 J
Die Freundschaft zwischen Marx und Engels, mit präzisem Blick porträtiert von Raoul Peck («I Am Not Your Negro»)
GET OUT 14.00/16.00/18.20/21.10 Fr/Sa 23.10 E/d/f 2. Wo. 16 J
Tee, Bingo, Psycho: Hervorragend böse Horror-Satire
FREE FIRE Fr/Sa 23.20 E/d 2. Wo. 16 J
GIMME DANGER 14.00/21.00 Fr/Sa 23.00 E/d 3. Wo. 16 J
Jim Jarmusch setzt Iggy Pop und «The Stooges» ein energiegeladenes Denkmal
DIE BLUMEN VON GESTERN 16.20 D 3. Wo. letzte Tage 16 J
DIE GÖTTLICHE ORDNUNG 13.40/20.40 Dial. 18.20 Dial./e 10. Wo. 12 J
WILDE MAUS 18.50 D 10. Wo. letzte Tage 14/12 J
MA VIE DE COURGETTE 16.40 F/d 13. Wo. letzte Tage 8/6 J
UNERHÖRT JENISCH So 11.40 Ov/d/f 15. Wo. 10/6 J
KOZJE USI Fr/Sa 23.00 Sa/So 11.50 Serbisch/d Special 16 J
THE BORNEO CASE – BRUNO MANSER LEBT WEITER Sa/So 11.00 E/d/f Special mit Disk. 16 J

STÜSSIHOF 1+2
stuessihof.ch
Stüssihofstatt 13 044 542 49 34

14.00 D Premiere 6 J
ÜBERFLIEGER – KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER
PERIPHERIE 18.15 Dialekt Achtung Zürifilm (ZHdK) 1. Wo. 16 J
1917 – DER WAHRE OKTOBER 16.00 D 2. Wo. 12 J
HIDDEN FIGURES 18.00 E/d/f 10. Wo. 10 J
LOGAN 20.35 E/d/f 10. Wo. 16 J
BIBI & TINA – TOHUWABOHU TOTAL 15.45 D 12. Wo. 8/6 J
WORLDS APART – ENAS ALLOS KOSMOS 20.00 Ov/d/f 17. Wo. 14 J
BALLERINA 13.45 D 18. Wo. 8/6 J
WUNDER DER LEBENSKRAFT 12.00 D Reprise 16 J

XENIX
xenix.ch
am Helvetiaplatz 044 242 04 11

MON ONCLE 14.30 D Kinderkino

MISTER UNIVERSO 18.00 I/d

DIE LÜGEN DER SIEGER 20.00 D

ROLAND
cinesex.ch
Langstr. 111 044 241 42 71

10.30 bis 23.30 Uhr Nonstop – 2 Kino-Säle / nur 1 Eintritt! ab 18 J
Wöchentlich 2 neue Sex-Filme – Diskret alleine oder zu zweit
Digitale Einzel- und Doppelkabinen!
1000 Filme zur Auswahl – Immer die neusten Filme zu Ihrem Vergnügen!
Verabreden auf www.cinesex.ch

STERNEN OERLIKON
cinesex.ch
Franklinstr. 9 043 288 97 18

11.00 bis 23.00 Uhr Nonstop – 2 Kino-Säle / nur 1 Eintritt! ab 18 J
Wöchentlich 2 neue Sex-Filme – Diskret alleine oder zu zweit
Digitale Einzel- und Doppelkabinen / 3D-Videokabine! / Glory Hole
1000 Filme zur Auswahl – Immer die neusten Filme zu Ihrem Vergnügen!
Verabreden auf www.cinesex.ch

WALCHE
cinesex.ch
Neumühlequai 26 044 362 41 29

10.00 bis 23.00 Uhr Nonstop – 3 Kino-Säle / nur 1 Eintritt! ab 18 J
Wöchentlich 3 neue Sex-Filme – Diskret alleine oder zu zweit
Digitale Einzel- und Luxus- Doppelkabinen / Cam-to-Cam-Videokabinen!
1000 Filme zur Auswahl – Immer die neusten Filme zu Ihrem Vergnügen!
Verabreden auf www.cinesex.ch

ALTERSKATEGORIEN:
‹E, 16 J› ab 16 Jahren **‹J/12, J/14, 12 J, 12/14 J›** zugelassen ab 12 Jahren, empfohlen ab 12 bzw. 14 Jahren
‹K/6, K/8, K/10, 6 J, 6/8 J, 6/10 J› zugelassen ab 6 Jahren, empfohlen ab 6, 8, 10 Jahren **‹SB›** zugelassen ab 4 Jahren, unter 6 Jahren Erwachsenenbegleitung obligatorisch.

© Copyright Zürcher Kinoverband